

Sélection d'albums sur les contraires pour les 4 – 5 ans

Kulot, Daniela. *La Maison du crocodile amoureux*. Autrement jeunesse, 2005

Crocodile et Girafe s'aiment, ils ont décidé de vivre ensemble mais ne trouvent pas de maison qui leur convienne à tous les deux. Ils finissent par construire une maison-piscine qui convient aux besoins de chacun. Sur l'amour et la vie de couple, sur la différence. (L'album lu en kamishibai pendant la visite de classe)

Billon-Le Guennec, Amélie. *Zo et Lou*. Albin Michel Jeunesse, 2013.

Zo et Lou forment un duo aussi improbable que complémentaire : Zo est un gros ours au caractère doux, Lou, une fillette au caractère très marqué.

Bourcier, Noël. *Photo : les contraires* Seuil Jeunesse, 2005

Petit grand, chaud froid, droit tordu, un bel album photographique présentant sur chaque double page des contraires, parfois inattendus. Noël Bourcier aborde à de nombreuses reprises, dans cet imagier, des notions abstraites (concentré-distrain, gracieux-repoussant, absurde-logique) et joue avec les formes et les contrastes en tout genre. Des clichés en noir et blanc de grands noms de la photographie (Lartigue, Man Ray, Boubat) sont ici associés à des images sur fond blanc, colorées et souvent tirées du quotidien.



Photographie de André Kertész
©Ministère de la culture-France

Photographie de Noël Bourcier

Sazonoff, Zazie, Chapotat, Fred. *L'album des contraires*. Mila, 2003.

Deux notions contraires par double page, illustrées par des photographies qui mettent en scène des jouets anciens et des figurines.

Vacarro Seeger, Laura. *Noir, blanc ! Jour ? Nuit ! : le livre des contraires*. Kaléidoscope, 2009. 20 p.

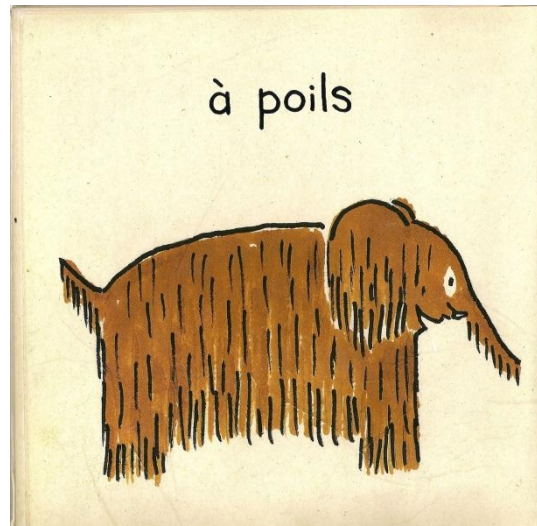
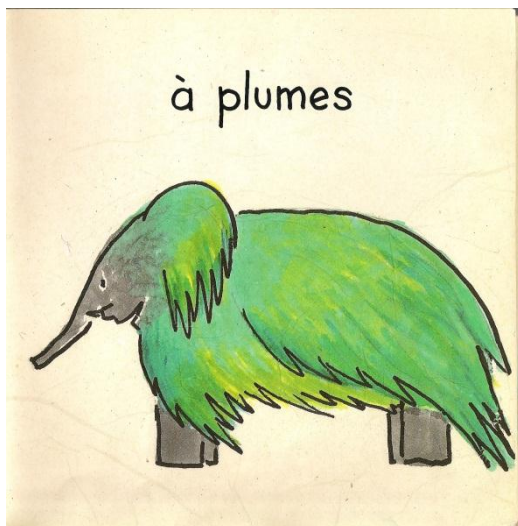
Par un jeu de découpages cet imagier permet d'aborder les notions de contraires : grand/petit, dessus/dessous, dehors/dedans, près/loin, semblable/différent....

Hoban, Tana. *Exactement le contraire*. Kaléidoscope, 2002. 34 p

Des photographies, des images en gros plans à partir desquelles chacun peut s'exprimer. Ouvert ou fermé ? Piquant ou lisse ? Montant ou descendant ?

Pittau, Francesco, Gervais, Bernadette. *Les contraires*. Seuil jeunesse, 1999.

Les contraires à partir d'un seul personnage, un éléphant.



Fontanel, Béatrice. *Tout et son contraire ! : les contraires dans l'art*. Palette , 2008. Mon premier musée)

Une sélection de contraires est présentée aux enfants à travers des tableaux d'époques et de genres très variés. Un texte documentaire permet de comprendre ces associations et de mieux appréhender les notions exposées.

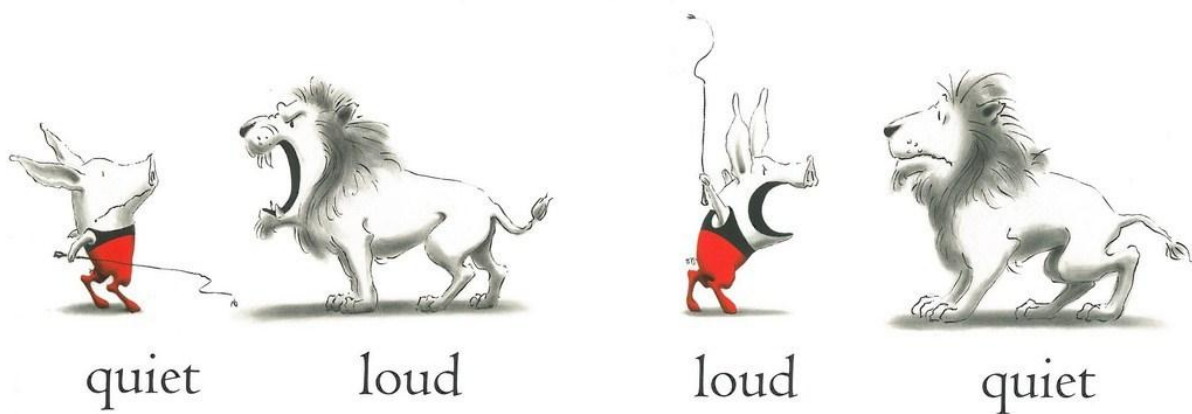
Gaudrat, Marie-Agnès, Courtin, Thierry. *À la découverte des contraires*. Bayard Centurion, 1996. (Histoire de savoirs)

Patricelli, Leslie. *Silencieux, bruyant*. Gallimard, 2004. np. (Mes premières comparaisons)
Un album sur le silence et le bruit qui met les plus jeunes lecteurs en scène (scènes de sieste à l'école, de lecture en BCD...).

Biosphoto. *Contraires : mon imagier photo découverte*. De La Martinière Jeunesse, 2013

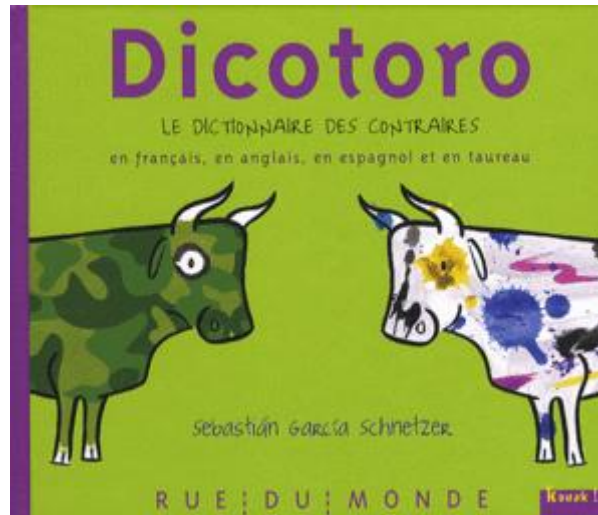
Ian Falconer. *Olivia's opposites* - Atheneum, 2002

Une première approche de l'anglais à travers Olivia, un personnage bien connu des enfants.



Garcia Schnetzer, Sebastian. *Dicotoro : le dictionnaire des contraires*. Rue du monde, 2008

Chaque double page présente des mots contraires en trois langues qui sont illustrés par un taureau avec des oppositions de couleurs, de taille, ou d'emplacement.



La série "*Faut pas confondre*" d'Hervé Tullet, éditée chez Seuil jeunesse

Les contraires en musique :

Weeke, Louise . *Les cuivres de Ménilmontant présentent les contraires*. Graml Prod., 2009